

Amo Dormire Nel Mio Letto I Love To Sleep In My Own Bed Italian Childrens Books Bilingual Bilingual Italian English Italian Baby Books Italian English Bilingual Collection Italian Edition

Marcos ha un dono. Il dono di sentire, vedere, leggere le emozioni, i ricordi e i segreti delle persone semplicemente guardandole negli occhi. Marcos ha appena perso sua madre, una famosa coreografa che gli ha insegnato tutto della vita, e ha deciso che senza di lei il mondo non sarà più lo stesso. Per questo ha intenzione di prendere un farmaco che gli permetterà di stare sveglio per sempre. Tutto è pronto per l'iniezione che non lo farà mai più dormire, quando arriva una telefonata. La polizia ha catturato uno "straniero", un extraterrestre, e solo Marcos può interrogarlo, leggendo nella sua mente. Ma lo straniero – uno strano alieno, in tutto e per tutto uguale a un umano – è in grado di bloccargli l'accesso ai propri pensieri e di leggere nei suoi. Sarà lui a parlare a Marcos di sua madre. E della vita prima della morte, prima di questa vita; e di cosa sono fatti sogni, i ricordi e... Onirico e surreale, spiazzante, immaginifico e commovente, un romanzo che parla di vita, di sesso, di morte, d'amore, di arte, di venditori di sogni e, soprattutto, di libertà. Un appartamento, due amiche che, mano nella mano, corrono alla ricerca della serenità. Elisa è una ragazza semplice, da sempre innamorata del suo fidanzato, con un lavoro sicuro ma senza stimoli. Livia è piena di vitalità, ama l'amore e la sua sfuggevolezza, forse anche per questo ha una relazione con un uomo sposato. Ma la vita le mette di fronte a delle scelte, a ostacoli diversi, come il fortuito incontro con Mattia che farà nascere qualcosa di inaspettato nel cuore di Livia; o l'incognita del futuro quando il lavoro che ami e odi allo stesso tempo, non è più tuo. Nuove esperienze, balli in maschera, pub, amiche più o meno simpatiche... tante risate, qualche pianto, inaspettati tradimenti e... baci rubati. Ognuno di noi vuole trovare qualcuno da amare. Vogliamo sapere che siamo importanti per qualcun altro e che la nostra vita sarà significativa. Questa è la storia di un giovane che ha il cuore spezzato ma spera che ci sia un compagno di vita per lui. Non interrompe il suo viaggio o non riesce a realizzare i suoi scopi, ma cerca di piegare la sua vita insieme a una giovane donna, sapendo che insieme saranno più forti. Questa storia è ambientata in Florida ed è un'avventura immaginaria sulle sfide della realizzazione di un film che cambierà la visione del mondo di Dio e del Giardino dell'Eden.

E'una realtà verosimile e storica deformata sulla base di una credibilità e seduzione artistica, atta a realizzare un effetto di identificazione e di lotta tra il bene e il male. Il periodo storico è l'anno Domini 1400, i personaggi sono Philippe, che è anche il protagonista, e il suo fratello gemello Bertrant, conte La Rose. Fin da piccoli, i due fanciulli imparavano a praticare e compiacersi del male, lasciando che il maligno prendesse spazio nei loro cuori, cosa legata al fatto che i loro genitori avevano condannato la giovane Laupet, di diciotto anni, al rogo, accusandola ingiustamente di stregoneria. La poveretta, mentre bruciava, malediceva per secoli l'intera famiglia La Rose, per la nefandezza di cui si erano macchiati i capostipiti. E così sarà, poiché Philippe, dopo aver fatto il crociato, avrà una vita rocambolesca, dove appare l'ombra dell'incesto e della pedofilia, dovute alla possessione del demonio, che non abbandonerà i due fratelli in vita e in morte.

Carlo e Alice sono compagni di scuola: stessa classe, stessi professori e, a volte, lo stesso banco. Nei cinque anni che hanno passato assieme hanno condiviso una silenziosa amicizia, fatta di sguardi e sorrisi. Carlo è "naturalmente" imbranato, senza modelli da incarnare, senza maschere. Alice si sente diversa, non omologata, è uno spirito critico e, al contempo, una sognatrice. Entrambi si consumano pensando all'amore ma hanno un cuore ancora poco addestrato e – come vuole l'adolescenza – "sbagliano". Lei con Giorgio, misterioso e intrigante. Lui con Ludovica, la classica ragazza "bella e facile". Non solo. Altri eventi – familiari e scolastici – congiurano perché entrambi passino un periodo di crisi e smarrimento. Per ritrovarsi e imparare ad amarsi Carlo e Alice dovranno attraversare la porta stretta di una nuova, difficile maturità. Insieme. Ma le stelle quante sono è un romanzo senza peli sulla lingua, schietto, diretto, una freccia che va dritta al bersaglio. È quasi una partita di ping-pong sentimentale. Di sicura immedesimazione. Racconta sentimenti senza cadere mai nella trappola della banalità e dietro ai due protagonisti lascia emergere un mondo (e una generazione) assolutamente credibile con tanto di sms, bottiglie di acqua minerale appresso, professori schierati politicamente, voglia di essere ascoltati e impennate di sguardi autonomi sulla vita, sugli adulti, sull'ingiustizia. Last but not least, il libro a due facce (da una parte il racconto di Alice, dall'altra quello di Carlo) è tutt'altro che un artificio: quando la storia ricomincia dall'altra parte è davvero un'altra storia.

Per migliaia di chilometri, in auto, a piedi, su traghetti, bus e funivie, una carovana piena di colori tenta di stare dietro al ritmo furibondo imposto dai ciclisti che in tre settimane girano tutta l'Italia, dalla costiera amalfitana agli aspri profili del Vajont. Fa parte della carovana anche uno scrittore, che fin da bambino sognava di partecipare al Giro d'Italia e affronta questa avventura con entusiasmo assoluto, pronto a infiammarsi per l'epica che il ciclismo da sempre sprigiona. Ma presto scoprirà che la tenacia e la passione dei corridori sono solo una parte della storia. Perché sarà proprio tutto quello che accade intorno alla corsa a rendere il viaggio strepitoso. Lungo le strade secondarie, nel cuore selvatico o cementificato della provincia italiana, si rischia di perdersi a ogni bivio mentre si incontrano folle festanti e personaggi clamorosi, paesini pazzeschi come la gente che li abita, assessori dediti alla promozione di figlie cantanti, pompieri ballerini di break dance, maturi musicisti da pianobar che cercano di infiltrarsi in casting riservati agli adolescenti, oscuri poeti a caccia di editori... le mille impossibili follie che solo la vita vera ci può regalare. Alla passione ardente per il ciclismo - grandissima metafora della fatica e della gloria nascosta a ogni curva della vita - Fabio Genovesi unisce il suo impareggiabile umorismo, facendo di queste pagine la cronaca di un'impresa sportiva straordinaria e insieme il racconto stralunato e memorabile del nostro Paese, delle sue debolezze e dei suoi grandi sogni.

Il caso editoriale su Goodreads finalmente in Italia Mia Monroe sta scappando. Da una persona che le ha fatto del male. Da un passato che vuole tenere nascosto. Non ha più fiducia nel futuro. Jordan Matthews ama le cose facili. Le donne facili. La vita facile. Poi incontra Mia. Lei è a pezzi e ha sulle spalle il peso più grande che una persona possa sostenere. Ma più Jordan conosce Mia, più si ritrova, per la prima volta nella sua vita, a volere con tutto se stesso qualcosa... qualcuno... lei. E allora la vita non è più così facile. Jordan è tutto ciò che Mia non dovrebbe volere. Un ragazzo poco raccomandabile,

arrogante, con un passato da giocatore d'azzardo e un presente da cinico donnaiolo. Eppure Mia se ne innamora. E allora il passato da cui cercava di fuggire sembra raggiungerla... Un successo del passaparola finalmente in Italia «Samantha Towle sa davvero come si scrive! Oggi ho letteralmente trascurato i miei doveri di madre e moglie per leggerla...» «Questo libro crea dipendenza. Se lo inizi, non riesci a smettere di leggerlo. La storia di Mia e Jordan è dolorosa, ma ben scritta. Ho pianto per loro come se li conoscessi. Consigliatissimo.» «È una storia sincera e bellissima che vi colpirà al cuore, vi farà piangere e ridere.» Samantha Towle Ha iniziato a scrivere mentre aspettava il primo figlio. Ha finito Nonostante tutto ti amo ancora cinque mesi dopo e da allora non ha più smesso di scrivere. Vive con il marito e i figli nell'East Yorkshire.

Una lettera segreta e il destino di due famiglie milionarie, molto distanti tra loro, cambierà per sempre. Jack Connor detesta le donne, soprattutto quelle bionde, carine e che lo vorrebbero sempre disponibile verso il prossimo. Quindi l'affascinante Alexandra Patterson, veterinaria di New York City, non fa eccezione. Ma perché diavolo è finita lì in Australia nella sua proprietà? Lui se la può cavare benissimo da solo con i suoi cavalli. Le donne, nella sua vita, sono semplicemente un optional. E lei che pensava che avrebbe trovato il posto ideale dove poter lavorare a stretto contatto con i suoi amati cavalli! Alex non capisce da dove sia partito il malinteso. Ma ormai è lì e non intende tornare indietro. Jack è indiscutibilmente un uomo da urlo, ma la sua antipatia supera di gran lunga la sua avvenenza. O forse no!

I Love to Sleep in My Own Bed- Italian edition This fun children's picture book follows the story of cute little bunny, Jimmy. He lives with his family in a small, nice house in the forest. The problem is that Jimmy doesn't want to sleep in his own bed. Every night he sneaks quietly into his parents' room and falls asleep in their bed. Until one night something unexpected happened Are you curious? Well, you'll just have to read the book to find out what happened. This is the first book in the collection of short bedtime stories for children. This story may be ideal for reading to your kids at bedtime and enjoyable for the whole family as well!

Questo divertente libro illustrato per bambini segue la storia del piccolo e grazioso coniglietto Jimmy. Jimmy non vuole dormire nel suo letto. Ogni notte si intrufola nella camera dei suoi genitori e si mette a dormire nel loro letto. Fino a quando una notte succede un imprevisto...Italian English bilingual children's book Perfect for kids studying Italian or English as their second language.This fun children's picture book follows the story of cute little bunny, Jimmy. He lives with his family in a small, nice house in the forest. The problem is that Jimmy doesn't want to sleep in his own bed. Every night he sneaks quietly into his parents' room and falls asleep in their bed. Until one night something unexpected happened

Bilingual English Italian Book. Perfect for kids learning English or Italian as their second language. This fun children's picture book follows the story of cute little bunny, Jimmy. He lives with his family in a small, nice house in the forest. The problem is that Jimmy doesn't want to sleep in his own bed. Every night he sneaks quietly into his parents' room and falls asleep in their bed. Until one night something unexpected happened Are you curious? Well, you'll just have to read the book to find out what happened. This is the first book in the collection of short bedtime stories for children. This story may be ideal for reading to your kids at bedtime and enjoyable for the whole family as well!

Questo divertente libro illustrato per bambini segue la storia del piccolo e grazioso coniglietto Jimmy. Jimmy non vuole dormire nel suo letto. Ogni notte si intrufola nella camera dei suoi genitori e si mette a dormire nel loro letto. Fino a quando una notte succede un imprevisto... Potrebbe essere ideale leggere questa storia ai propri bambini prima di andare a letto oppure come divertimento per tutta la famiglia! E adatto come libro da leggere ai bambini in età prescolare oppure come libro da far leggere ai bambini più grandi. Questo romanzo rivelò Flann O'Brien nel 1939, l'anno di "Finnegans Wake" (e Joyce riconobbe subito in lui «un vero scrittore»). Oggi sappiamo che con questo libro cominciava a spuntare un nuovo, inconfondibile ramo nel grande albero irlandese della follia e della letteratura. Ma Flann O'Brien, bisogna aggiungere, non somiglia che a se stesso. «Come Dio, occorre definirlo con una tautologia» scrisse di lui Anthony Burgess. I non pochi lettori che hanno già amato "Il terzo poliziotto" ritroveranno qui il sapore di un singolare, allarmante humour nero, surreale e iperreale, imperturbabile nella sua capacità di sconvolgere a ogni passo le carte dell'immaginazione. Non sarebbe urbano chiedere a qualcuno di raccontare la trama di un romanzo di Flann O'Brien. Basterà quindi dire, per chiarire le cose, che si tratta di un romanzo-dentro-un-romanzo-dentro-un-romanzo, che è esilarante, che contiene parodie di un vasto numero di generi letterari – dalla poesia dei bardi gaelici alla disputa erudita – e che Dylan Thomas lo consigliava come «il libro giusto da regalare alla propria sorella se è una sporca ubriacona chiassosa». Infine: è un romanzo di alto virtuosismo linguistico, che ha avuto la fortuna di trovare in Italia il traduttore più congeniale che si potesse escogitare, per estro e umori: J. Rodolfo Wilcock. Alla fine di queste pagine, il lettore non mancherà di assentire pensosamente alle parole di Graham Greene: «Ho letto questo libro con passione e divertendomi dall'inizio alla fine, oltre che con quella specie di esultanza che si prova a teatro quando qualcuno sfascia delle porcellane sulla scena».

Declivi bianchi, oceani di neve, cime frastagliate, impassibili e mute; spazi immensi. Vuoti. La fatica della salita, la vertigine della discesa: sugli sci, il vento in faccia, vicino al cielo e lontano da tutto. Dopo otto anni passati in Sudamerica, Francis von Ruthern - figlio di uno Junker prussiano - si rifugia in una vacanza infinita, senza ieri e senza domani, solo un corpo da sfinire e giornate sempre uguali. La sera, tra alberghi di lusso e sale da ballo, incrocia chi come lui, estraneo a se stesso, non vuole più lasciare quella neve che ferma il tempo, dona il silenzio, promette l'oblio. Durante la sua assenza, il mondo aristocratico a cui apparteneva è sparito, spazzato via dalla crisi: la madre che amava è morta, la tenuta di famiglia perduta per sempre; Francis non ha più radici, identità, appartenenza. La Storia, intanto, avanza e travolge: il nazismo è agli albori, mai nominato eppure onnipotente; e allora meglio la fuga, meglio sciare e dimenticare, meglio bere e incontrare donne belle e tristi che non possono consolare, meglio non tornare laggiù, dove suonano i tamburi di guerra. "Fuga verso l'alto" è uno degli ultimi romanzi scritti da Annemarie Schwarzenbach, composto nel 1933 quando Hitler saliva al potere. Prodotto di un tempo violento e terminale, immerso in un milieu mitteleuropeo evidente nella ripresa degli spazi rarefatti e nel senso soffocante di attesa che richiamano "La montagna incantata" di Thomas Mann...

Numero 1 nelle classifiche italiane Jennifer e Ian hanno passato gli ultimi cinque anni a farsi la guerra. A capo di due team nella stessa banca d'affari londinese, tra di loro è da sempre scontro aperto. Non si sopportano e non fanno altro che mettersi i bastoni fra le ruote. Finché un giorno sono costretti a lavorare a uno stesso progetto: gestire i capitali

di un nobile e facoltoso cliente. E così si ritrovano a dover passare molto del loro tempo insieme, anche oltre l'orario d'ufficio. Ma Ian è lo scapolo più affascinante, ricco e ambito di Londra e le sue "frequentazioni" non passano mai inosservate: basta un'innocente serata trascorsa in un ristorante per farli finire sulla pagina gossip di un noto quotidiano inglese. Lei è furiosa: come possono averla associata a un borioso, classista e pallone gonfiato come Ian? Lui è divertito, ma soprattutto sorpreso: le foto con la collega hanno scoraggiato tutte le sue assillanti corteggiatrici. E allora si lancia in una proposta indecente: le darà carta bianca con il facoltoso cliente se lei accetterà di fingersi la sua fidanzata. Sfida accettata e inizio del gioco! Un'autrice da mezzo milione di copie Vincitrice del Premio Bancarella Numero 1 in classifica «Un romanzo rosa pieno di ironia ambientato nella Londra degli affari.» la Repubblica «Il bestseller di Anna Premoli conferma una certezza: mai sottovalutare l'odio professionale.» Corriere della Sera «Di certo è già un caso. Il genere è luxury romance, tra finanza e castelli di famiglia.» Panorama «Il romanzo si muove senza incertezze né sussulti lungo i binari della favola.» Severino Colombo Anna Premoli È nata nel 1980 in Croazia e vive a Milano, dove si è laureata alla Bocconi. Lavora nel campo degli investimenti finanziari per una holding di partecipazioni. La scrittura è arrivata per caso, come "metodo antistress" durante la prima gravidanza. Ti prego lasciati odiare è stato il libro fenomeno del 2013: è stato per mesi ai primi posti nella classifica, i diritti cinematografici sono stati opzionati dalla Colorado Film e ha vinto il Premio Bancarella. I suoi romanzi sono tradotti in diversi Paesi. Con la Newton Compton ha pubblicato anche Come inciampare nel principe azzurro; Finché amore non ci separi; Tutti i difetti che amo di te; Un giorno perfetto per innamorarsi; L'amore non è mai una cosa semplice; L'importanza di chiamarti amore; È solo una storia d'amore; Un imprevisto chiamato amore e Non ho tempo per amarti.

Una lettera del passato può cambiare il presente? Proprio quando uno scoop stava per far decollare la sua carriera, Jane Brook, giornalista, è stata piantata in asso dal fidanzato e tutto è andato a rotoli. Con il Natale alle porte, Jane vorrebbe soltanto chiudersi in casa e prendersi cura del suo cuore spezzato, ma il capo ha altri progetti per lei e la invia in Norvegia per un reportage sulla "Regina della Foresta", l'albero di Natale che ogni anno il Paese scandinavo regala alla città di Londra. La aspetta una settimana di hotel di lusso e festeggiamenti, il tutto in compagnia dell'affascinante ma scorbutico presentatore televisivo Philip Donnelly. Forse è proprio questo ciò di cui Jane ha bisogno per riprendersi dai fallimenti amorosi... È arrivata solo da pochi giorni, quando, nel cuore della foresta innevata, fa una scoperta: un plico di lettere, spedite durante la guerra, scambiate tra un giovane soldato e una ragazza misteriosa. L'ultima lettera termina con una supplica appassionata che non ha mai ricevuto risposta. Jane sa che è quasi impossibile riuscirci, ma l'istinto le suggerisce di mettersi sulle tracce dei due innamorati e provare a regalare a questa storia d'amore un finale perfetto. Chissà che, così facendo, non trovi il suo personale lieto fine... Un'antica storia da raccontare Un nuovo amore da scoprire «Una scrittura meravigliosa. È riuscita a catturarmi dalla prima pagina.» Sue Moorcroft «Questo romanzo scalda più di una deliziosa tazza di tè bollente.» Red Magazine «Ti trasporta in un luogo magico.» «Che finale incredibile! Se, come me, amate le storie ambientate nel periodo natalizio, non potete lasciarvelo sfuggire!» Jenny Gladwell È lo pseudonimo di Genevieve Herr. È nata e cresciuta a Londra e ha iniziato a lavorare nell'editoria dopo l'università. Ha conseguito un master in Scrittura creativa mentre lavorava come editor di libri per bambini. La sua tesi è stata premiata con il Sophie Warne Memorial Essay Prize per l'eccezionale talento. Vive in Scozia.

This fun children's picture book follows the story of cute little bunny, Jimmy. He lives with his family in a small, nice house in the forest. The problem is that Jimmy doesn't want to sleep in his own bed. Every night he sneaks quietly into his parents' room and falls asleep in their bed. Until one night something unexpected happened Questo divertente libro illustrato per bambini segue la storia del piccolo e grazioso coniglietto Jimmy. Jimmy non vuole dormire nel suo letto. Ogni notte si intrufola nella camera dei suoi genitori e si mette a dormire nel loro letto. Fino a quando una notte succede un imprevisto... This story may be ideal for reading to your kids at bedtime and enjoyable for the whole family as well! Potrebbe essere ideale leggere questa storia ai propri bambini prima di andare a letto oppure come divertimento per tutta la famiglia!

Che senso avrebbe la vita senza l'amore?

Un'estate al mare. Sulla terrazza di un appartamento al piano rialzato, uno scrittore viene distratto dal suo lavoro da una gatta randagia che, nonostante le reti di plastica sistemate lungo il muretto di protezione, seminascoste dai rampicanti di una rigogliosa vite americana, riesce sempre a trovare un passaggio per intrufolarsi, con la complicità della padrona di casa, la quale non solo adesca l'intrusa imbandendole piatti prelibati ma, di nascosto, va allargando i buchi della rete che suo marito s'industria vanamente a ricucire con dello spago. Non c'è pace, insomma, per il poveretto, il quale, a un certo punto, smessi 'i panni reali e curiali' del letterato e indossata 'la veste piena di fango e di loto' dello scrittore casereccio, si mette a raccontare questa storia felina, che finisce col coinvolgere anche sua moglie, la quale, indispettita, lo minaccia di graffiargli il viso se mai si azzardasse a pubblicarla...

Il duca e io Simon Basset, duca di Hastings, è perseguitato da genitrici indaffarate a combinare matrimoni. Daphne Bridgerton è assillata dalla madre, decisa a ogni costo a trovarle il marito perfetto. Entrambi darebbero qualsiasi cosa per prendersi una tregua dal mercato matrimoniale, così escogitano un piano perfetto: fingersi fidanzati. Senza aspettarsi che la passione li condurrà davvero a ciò che volevano evitare... Il visconte che mi amava Contrariamente a quanto si mormora, Anthony Bridgerton, lo scapolo più elusivo di Londra, nonché mascalzone e libertino, ha deciso di sposarsi. L'unico ostacolo ai suoi progetti è Kate Sheffield, sorella maggiore della fanciulla prescelta. Determinata a mandare all'aria i suoi progetti, Kate lo conduce ben presto all'exasperazione ma, quel che è peggio, è lei la donna che di notte popola i sogni appassionati di Anthony... La proposta di un gentiluomo Alla morte del conte suo padre, Sophie Beckett è ridotta a far da cameriera alla matrigna e alle due sorellastre. Ma una sera, durante un ballo cui riesce a partecipare, incontra Benedict Bridgerton, ed è amore a prima vista. Come per Cenerentola, tuttavia, allo scoccare della mezzanotte Sophie deve lasciare la festa, abbandonando il suo corteggiatore e... un guanto, l'unico indizio che Benedict avrà per ritrovare la donna misteriosa di cui si è innamorato.

English Italian bilingual children's book Perfect for kids studying Italian or English as their second language. This fun children's picture book follows the story of cute little bunny, Jimmy. He lives with his family in a small, nice house in the forest. The problem is that Jimmy doesn't want to sleep in his own bed. Every night he sneaks quietly into his parents' room and falls asleep in their bed. Until one night something unexpected happened This story may be ideal for reading to your kids at bedtime and enjoyable for the whole family as well! Questo divertente libro

illustrato per bambini segue la storia del piccolo e grazioso coniglietto Jimmy. Jimmy non vuole dormire nel suo letto. Ogni notte si intrufola nella camera dei suoi genitori e si mette a dormire nel loro letto. Fino a quando una notte succede un imprevisto... Potrebbe essere ideale leggere questa storia ai propri bambini prima di andare a letto oppure come divertimento per tutta la famiglia!

Una sposa ribelle e un inganno reciproco... Lord Marcus Northrup assume il ruolo del leggendario Robin Hood della Reggenza, il Santo di Seven Dials, per rendere più avventurosa e significativa un'esistenza altrimenti dissoluta e inutile. Ma proprio durante la sua prima impresa da Santo, il compimento di una buona azione lo caccia in una situazione compromettente dalla quale nasce un fidanzamento del tutto inaspettato con una ragazza che conosce appena. L'ereditiera Quinn Peverill è venuta in Inghilterra solo per motivi d'affari, dietro insistenza di suo padre. Quando si traveste da maschio per aiutare una giovane servitrice nei guai, non si aspetta certo di ritrovarsi fidanzata con un perfetto sconosciuto! Ma suo padre, temendo uno scandalo che potrebbe danneggiare l'impresa di famiglia, rifiuta di lasciarle mandare tutto a monte. Costretti a un matrimonio che nessuno dei due desiderava, Quinn e Marcus cercano di fare buon viso a cattivo gioco e presto scoprono l'esistenza di una potente attrazione tra di loro. Ma mentre la passione si trasforma in amore, entrambi tengono nascoste identità segrete la cui scoperta potrebbe condurre all'arresto. Se riusciranno ad arrendersi al loro amore crescente e a confidarsi la verità, potrebbero andare incontro a una vita felice... oppure a un disastro. Il secondo volume della celebre serie "Il Santo di Seven Dials."

Italian English bilingual children's book Perfect for kids studying Italian or English as their second language. This fun children's picture book follows the story of cute little bunny, Jimmy. He lives with his family in a small, nice house in the forest. The problem is that Jimmy doesn't want to sleep in his own bed. Every night he sneaks quietly into his parents' room and falls asleep in their bed. Until one night something unexpected happened This story may be ideal for reading to your kids at bedtime and enjoyable for the whole family as well! Questo divertente libro illustrato per bambini segue la storia del piccolo e grazioso coniglietto Jimmy. Jimmy non vuole dormire nel suo letto. Ogni notte si intrufola nella camera dei suoi genitori e si mette a dormire nel loro letto. Fino a quando una notte succede un imprevisto... Potrebbe essere ideale leggere questa storia ai propri bambini prima di andare a letto oppure come divertimento per tutta la famiglia!

Levi Binder è un barista di Miami al quale interessano solo due cose: il sesso e il surf. Ostracizzato per la sua omosessualità dalla sua famiglia di fede mormone, Levi è determinato a vivere la vita a modo suo, ma tutto cambia quando incontra il massaggiatore Jaime Marshall. Jaime è abituato a stare da solo. Ossessionato dagli orrori del suo passato, ha come unico amico un cane: la fedele Dolly. E non ha idea di come gestire un uomo splendido e vivace come Levi. Completamente agli antipodi in superficie, sia Levi che Jaime desiderano qualcosa che possono trovare solo stando insieme. Attraverso l'amore e il potere terapeutico del tocco delle mani, troveranno un modo per guarirsi l'un l'altro e impareranno a vivere come peccatori in una famiglia di santi.

[Copyright: 17fbee84823c2a0d83882f48ce60a60a](https://www.amazon.com/dp/B000APR004)